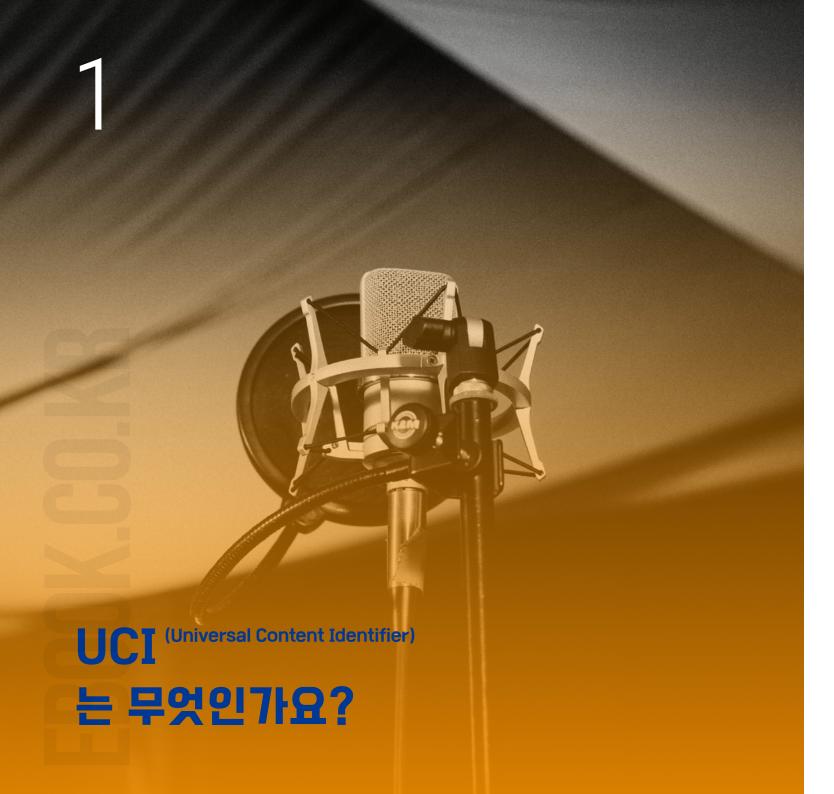


# Library music **I**dentifie Guice



국가콘텐츠식별체계(UCI: Universal Content Identifier)는 식별이 가능한 자원의 효율적인 유통과 활용을 위하여 개별 자원에 유일한 코드를 부여하고, 이를 관리하거나 상이한 식별체계 간의 연계 표준 체계를 의미함.

\* 법적근거: 콘텐츠산업진흥법 제23조(콘텐츠식별 체계) 및 동법 시행령 제28조(콘텐츠 식별체계의 보급 등), 콘텐츠식별체계 확립·보급에 관한 준칙 (문체부 고시) 등

(사)한국음반산업협회(UCI RA기관) 등록대상 인 상용음악을 제외한 라이브러리음악

\* **라이브러리음악** : TV프로그램이나 광고 혹은 영화 등의 상업용 미디어에 사용하기 위해 사전에 제작된 음악(주제, 배경, 시그널 등)



# 발급 신청자

라이브러리 음악을 직접 제작한 음원 권리를 보유한 권리자로서 개인 라이브러리 음악제작자 또는 음악출판사





유일한 코드의 발급으로 체계적인 음원 관리(유통 등) 가능

ब्रूंब

유일한 코드 발급을 위한 권리중복 체크와 권리문제 해결

<u></u>

DNA 인식을 통한 방송 사용음악 모니터링 활용

ijΘ

모니터링 자료 분배 활용으로 투명성 제고

<u>@</u>

계정을 통해 방송 사용음악 이용량 직접 확인



## 발급신청 프로세스



### 신청방법

온라인 UCI 신청 시스템(http://uci-librarymusic.com) 참조

# 등록상담



정경수

Tel: 02-523-2095 E-mail: jks@k-mca.or.kr



김창규

T:02-523-2097

E-mail: lawcom@k-mca.or.kr



# DNA는 무엇인가요?

오디오 핑거프린팅(Audio Fingerprinting) 기술을 활용하여 각 음원의 고유 특징점 (DNA)을 추출하여 등록하는 것으로 방송 등에 사용되는 음원을 정확히 인식할 수 있습니다.



### 이용허락서를

### 왜 제출해야 하나요?

UCI 등록시 메타정보와 음원 물리파일을 등록하면 한국저작권위원회가 운영하는 [음원-권리정보 통합 DB]에 음원이 복제 되고, DNA 추출을 위해 방송 사용음악 모니터링 사업자에게 전송되므로 이에 대한 복제 및 전송권 허락이 필요합니다.



# 등록한 음원을 타인이 사용할 수 있나요?

등록하신 음원은 방송 사용음악 모니터링 DNA 추출 등 비영리 목적으로만 사용되며, 제3자가 음원을 다운로드하거나 청취할 수 없습니다.



# 개인 작곡가도 등록 및 발급받을 수 있나요?

라이브러리음악 전문업체 뿐만 아니라 방송사 음악감독, 개인 작곡가 등 모든 라이 브러리음악 창작자는 등록과 UCI 발급을 받을 수 있습니다.

